

温り

/ 神田 玲子 黒須 亜理砂

佐藤 裕美 出口 薫 山中 美和子

協力:

スタジオ プリメーラ

河合 りえ子(Aterir la Primavera) 陶画制作展示

全席自由 前売り 5,500円 当日 6,000円 / 小学生 3,000円 当日 3,500円 (未就学児の入場はご遠慮ねがいます) ( 1\*\*\*(1-2) 1.1\*\*)

お問合せ 070-5596-0194 神田 http://www.studio-sonrisa.com スタジオ・ソンリサ 黒須

# Encuentro de Nuevo

~再会~



共に学んだフラメンコ仲間であり、 私たちの大切な友人であった青井美智子さんが亡くなって 長い月日がたちました。

いつかフラメンコを通して美智子さんを偲びたいと願い続けて十年。 ようやくその日を迎えることができます。







#### 和子 Kazuko Tsuru



幼少の頃より新体操・バレエを始め、1971年福岡より上京し、フラメンコに出会う。 1978年東京新聞社主催「フラメンココンクール」に入賞。 1979年より渡西を繰り返し、巨匠エンリケ・エル・コッホ、ミラグロ・メンヒバル、 マノロ・マリンらに師事。

東京、横浜にて後進の指導にもあたる。

1990年 草月ホールにおいてリサイタルを開催。

1996年より日本を離れ、「カンテの揺りかご」と言われるサンルーカル・デ・バラメーダに移住。 アンダルシア地方各地のペーニャやテレビ番組に出演する傍ら、現地の小学校にて子どもたちに 踊りを教える。

在西16年。

### イグナシオ・ツル Ignacio Tsuru



四歳よりアンヘル・エル・セピージョの元でカホンとコンパスを学ぶ。 2009年、ピアニストのボルハ・エボラのグループに参加、ミーナ・カルタヘーナのコンクールにて ピアノ部門優勝に貢献。

2010年より、歌い手マリア・メスクレの新譜発表、セビージャのビエナル、フェスティバル ヘレス等々アンダルシア各地の催しに出演。

近年はムシカ モデルナの制作に携わっている。

将来を嘱望される新進パーカッショニストである。

エル・フラメンコ 東京都新宿区新宿3-15-17 伊勢丹会館6F JR新宿駅徒歩5分 TEL 03-3356-3816 http://www.el-fla.com/

## クルシージョ Cursille

鶴和子クルシージョ(バイレ)、イグナシオ・ツルクルシージョ(カホン&コンパス)開催。 2013年2月6日(水)~10日(日) 時間、場所、曲目等詳細はスタジオ・ソンリサHPまたはクルシージョ案内をご参照ください。

スタジオ・ソンリサ

Carl Leville http://www.studio-sonrisa.com/ お問合わせ:070-5596-0194(神田)